

ВКУС ВИНА

Воспою Возлюбленному моему песнь Возлюбленного моего о винограднике Его. У Возлюбленного моего был виноградник на вершине утучненной горы, и Он обнес его оградой, и очистил его от камней, и насадил в нем отборные виноградные лозы, и построил башню посреди его, и выкопал в нем точило, и ожидал, что он принесет добрые грозды, а он принес дикие ягоды.

И ныне, жители Иерусалима и мужи Иуды, рассудите Меня с виноградником Моим. Что еще надлежало бы сделать для виноградника Моего, чего Я не сделал ему? Почему, когда Я ожидал, что он принесет добрые грозды, он принес дикие ягоды?

Итак Я скажу вам, что сделаю с виноградником Моим: отниму у него ограду, и будет он опустошаем; разрушу стены его, и будет попираем, и оставлю его в запустении: не будут ни обрезать, ни вскапывать его, — и зарастет он тернами и волчцами, и повелю облакам не проливать на него дождя.

Виноградник Господа Саваофа есть дом Израилев, и мужи Иуды — любимое насаждение Его. И ждал Он правосудия, но вот — кровопролитие; ждал правды, и вот — вопль.

(Ис 5, 1-7)

Израильские вина. Кто из туристов или паломников удержится от того, чтобы не попробовать одно из них, чтобы не захватить одну-другую бутылочку домой? Ведь побывавшему здесь так хочется не только увидеть эту землю, не только услышать ее звуки, но и ощутить ее на вкус.

Галилея. Плавные, мягкие линии холмов. Сочная веселая зелень. Черная галька на берегу Генисаретского озера. Жара, источаемая прозрачным небом. Приятный прохладный ветерок.

Здесь делают ароматные белые вина. В их букете нотки терпких трав и полевых цветов. Нос дразнит едва уловимый оттенок эвкалипта.

Ослепительный блеск воды Средиземного моря. Умиротворяющие переливы его теплых волн. Песок, полоска глины. Горная гряда в голубой дымке.

Глубоко-красным цветом переливается в бокалах выращенное здесь вино. Полное, густое. Словно сироп, словно приторно-сладкие леденцы. Как долго сохраняется во рту его вкус!

Террасы на красноватых холмах. Пыль и камни напоминают о близости пустыни. Но долины поражают яркой зеленью. Белые, наклепленные по склонам дома.

Привкус персика, сливы и изюма, земляные и минеральные оттенки в том вине, что растет в окрестностях Иерусалима.

Каменистая пустыня Негев. Красная пыльная земля, красные камни. Беспощадное, яростное солнце. Воздух пропитан солью. Чуть солоноватой получается и сладость выращенного здесь вина, из виноградников искусственно орошаемых соленой подземной водой.

Но вот совсем другой виноградник. Весь труд над ним оказался пустым. Кислые, словно дикие ягоды. Какое из них может получиться вино? Мутное, кислое, пропитанное неприятной горечью, отдающее гнильцой, совершенно непригодное для питья.

Вместо сладости любви, вместо бархатистости милосердия, вместо цветочного аромата добра и душевной теплоты, вместо приятной терпкости справедливости и правосудия, - горечь кровопролития, разъедающая кислота лжи и неправды, тухлый привкус человеческой злобы и неверности.

«Отче! о, если бы Ты благоволил пронести чашу сию мимо Меня!», - так молился Христос в Гефсиманском саду перед Своей смертью...